

## UPUTSTVO ZA AUTORE

**Poštovani autori, molimo vas da radove koje šalžete našem časopisu prilagodite sledećim uputstvima.**

**Osnovne instrukcije:** Rad se šalže u elektronskom obliku u programu *Microsoft Office Word*, u fontu *Times New Roman*, latinično pismo. Veličina fonta samog teksta je 11, razmak između redova 1 (single), margine 25.4 mm. Tekst treba da bude poravnat na objema marginama (Justified). Format stranice A4 (210X297)

mm

**Veličina fonta:** Naslov 13 velikim slovima; Podnaslov na engleskom jeziku velikim slovima 9; Abstract i Apstrakt 9; Sami tekst 11; Fusnote 9; Literatura 10.

**Veličina rada:** Rad treba da sadži najviše 37 000 a najmanje 9 000 karaktera ne uključujući razmake.

**Apstrakt:** od 100 do 250 riječi.

**Ključne riječi:** od 5 do 10 riječi.

Na prvoj stranici teksta u lijevom uglu, prije naslova, autor treba da navede svoje ime i prezime, naziv ustanove iz koje dolazi, grad, državu, svoju elektronsku adresu i broj telefona. Zatim slijede: Naslov, prevod naslova na engleski jezik, apstrakt na engleskom jeziku, apstrakt na crnogorsko-srpskom-hrvatskom-bosanskom jeziku a potom sami rad. U fusnotama upisivati samo propratne komentare.

### **Navođenje izvora u samom tekstu:**

Bibliografska jedinica jednog autora (Vukićević, 2007: 145) ili (Vukićević, 2007)

Bibliografska jedinica dva autora (Linc i Stepan,1998:78) ili (Linc i Stepan,1998)

Bibliografska jedinica više autora (Fajgelj, Kuzmanović, Đukanović, 2004:205) ili (Fajgelj, Kuzmanović, Đukanović, 2004)

Bibliografska jedinica jednog autora kada od istog autora postoji više bibliografskih jedinica (Ingelhart, Welzel, 2005b:145).

**Literatura:** U literaturi navoditi samo bibliografske jedinice koje su korišćene u samom tekstu. Literatura se slaže prema abecednom redu.

### **Knjige u literaturi:**

Božović, R.R. (2009), *Život kulture*, Beograd: Filip Višnjić.

Linc, H. i Stepan,A. (1998), *Demokratska tranzicija i konsolidacija*, Beograd: Filip Višnjić.

Lazić, M. (ur). (1994b), *Razaranje društva*, Beograd: Filip Višnjić.

**Časopisi u literaturi:** Krivokapić, N.(2014).Principi demokratije kao stubovi savremenog demokratskog društva. *Sociološka luča*, VIII/2, str 25-37

### **Napomene:**

- Recenziranje je anonimno
- Radovi se recenziraju od strane tri recenzenta
- Časopis objavljuje naučne radove koji su pozitivno recenzirani od strane najmanje dva recenzenta
- Redakcija autoru prosleđuje recenzije u slučaju potrebnih izmjena u tekstu

Rad slati u elektronskoj formi na mejl adresu: [sluca@ucg.ac.me](mailto:sluca@ucg.ac.me) ili [socioloskaluca@gmail.com](mailto:socioloskaluca@gmail.com)

**Redakcija časopisa Sociološka luča**